

Licenciatura en Artes con mención en Danza, Intérprete con mención en Danza

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO	
I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS I 6 SCT	PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS II 6 SCT	PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS III 6 SCT	PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS IV 6 SCT						
TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA I 6 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA II 6 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA III 5 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA IV 5 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES I 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES II 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES III 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES IV 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CONTEMPORÁNEAS I 6 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CONTEMPORÁNEAS II 6 SCT
TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET I 4 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET II 4 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET III 3 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET IV 3 SCT	PRÁCTICAS CORPORALES AUTORALES I 3 SCT	PRÁCTICAS CORPORALES AUTORALES II 3 SCT	TALLER DE INTERPRETACIÓN I 4 SCT	TALLER DE INTERPRETACIÓN II 4 SCT	SEMINARIOS CORPORALES 3 SCT	PROYECTO DE ENTRENAMIENTO 3 SCT
IMPROVISACIÓN I 5 SCT	IMPROVISACIÓN II 5 SCT	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN I 5 SCT	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN II 5 SCT	ANATOMÍA Y AUTOCUIDADO 3 SCT				TALLER DE INTERPRETACIÓN AVANZADO 6 SCT	
		MÚSICA Y MOVIMIENTO 3 SCT	MÚSICA Y ESPACIO 3 SCT	TALLER DE ESCENIFICACIÓN I 5 SCT	TALLER DE ESCENIFICACIÓN II 7 SCT	PROYECTO DE CREACIÓN I 9 SCT	PROYECTO DE CREACIÓN II 9 SCT	TALLER DE MONTAJE 9 SCT	TALLER DE MONTAJE Y TITULACIÓN 12 SCT
		CONT. HISTÓRICO Y CULT. DEL CUERPO EN LA DANZA 3 SCT	ANÁLISIS DEL DISCURSO COREOGRÁFICO 3 SCT	MÚSICA Y ESCENA 3 SCT	MÚSICA Y AUDIOVISIÓN 3 SCT				
ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA I 3 SCT	ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA II 3 SCT	ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA III 2 SCT	ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA IV 2 SCT	PATRIMONIO INMATERIAL Y DANZA TRADICIONAL 3 SCT	CUERPO ESCÉNICO E IDENTIDAD CULTURAL 4 SCT	PLANIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS 3 SCT	PROB. Y ANÁLISIS DE ESTUDIOS ESCÉNICOS 3 SCT	TALLER DE ESCRITURA CRÍTICA EN DANZA 6 SCT	SEMINARIO DE TÍTULO 9 SCT
INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	TALLER INTERDISCIPLINAR 3 SCT	CFG 1,5 SCT	SEMINARIO DE TEORÍA DEL DESARROLLO Y APRENDIZAJE 3 SCT	DANZA, EDUCACIÓN Y COMUNIDAD 3 SCT		
CFBT I: HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT II: ESTÉTICA 3 SCT			ELECTIVO I 2 SCT	ELECTIVO II 3 SCT	ELECTIVO III 3 SCT	ELECTIVO IV 3 SCT		



Artes

Carrera de Danza

www.artes.uchile.cl

Carrera de Danza

Código de postulación **11508**

¿Qué voy a estudiar? Podrás conocer y profundizar competencias que te permitan abordar solventemente la interpretación de la danza contemporánea, como también, la docencia, investigación y creación coreográfica.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Conocerás técnicas de la danza (ballet, danza moderna, técnicas contemporáneas) y a través de asignaturas de creación tendrás un primer encuentro con procesos creativos que comprometen al cuerpo en escena.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Tendrás la posibilidad de participar en proyectos coreográficos, elencos de danza y ballet profesionales. En el ámbito de la docencia, podrás participar en talleres de colegios, institutos, academias y centros culturales, entre otros.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Danza.

Título Profesional Intérprete con mención en Danza

Duración 10 semestres.

Vacantes Ingreso Regular: 25

Vacantes Ingresos Especiales: BEA 2 PACE 1

Estudios en el Extranjero 3 **Deportistas Destacados** 2

Pueblos Indígenas 2 **Est. en Situación de Discapacidad** 2

Requisitos: Prueba Especial destinada a medir aptitudes específicas relativas a la práctica de la danza. Esta prueba se pondera en un 60% para el puntaje de selección final.

Ponderaciones 2023

Notas Enseñanza Media	10%
Ranking de Notas	30%
Prueba de Competencia Lectora	30%
Prueba de Competencia Matemática 1	10%
Prueba de Historia y Ciencias Sociales o Ciencias.....	20%

Acreditación / certificación de calidad: Carrera con certificación de calidad de la Agencia Acreditadora de Chile A&C, por un período de 5 años, hasta agosto de 2026. Institución acreditada por 7 años.

Licenciatura en Artes con mención en Danza, Artista de la Danza especializado/a en proceso formativos

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO	
I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS I 6 SCT	PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS II 6 SCT	PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS III 6 SCT	PRÁCTICA Y TEORÍA CORPORAL CONTEMPORÁNEAS IV 6 SCT						
TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA I 6 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA II 6 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA III 5 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DANZA MODERNA IV 5 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES I 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES II 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES III 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES IV 8 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CONTEMPORÁNEAS I 6 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS CONTEMPORÁNEAS II 6 SCT
TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET I 4 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET II 4 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET III 3 SCT	TÉCNICA Y TEORÍA DEL BALLET IV 3 SCT	PRÁCTICAS CORPORALES AUTORALES I 3 SCT	PRÁCTICAS CORPORALES AUTORALES II 3 SCT	TALLER DE INTERPRETACIÓN I 4 SCT	TALLER DE INTERPRETACIÓN II 4 SCT	SEMINARIO DE TÍTULO I 6 SCT	
IMPROVISACIÓN I 5 SCT	IMPROVISACIÓN II 5 SCT	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN I 5 SCT	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN II 5 SCT	ANATOMÍA Y AUTOCUIDADO 3 SCT				SEMINARIO TEÓRICO Y PRÁCTICA DE LA DOCENCIA DE LA DANZA 8 SCT	SEMINARIO DE TÍTULO II 15 SCT
		MÚSICA Y MOVIMIENTO 3 SCT	MÚSICA Y ESPACIO 3 SCT	TALLER DE ESCENIFICACIÓN I 5 SCT	TALLER DE ESCENIFICACIÓN II 7 SCT	PROYECTO DE CREACIÓN I 9 SCT	PROYECTO DE CREACIÓN II 9 SCT	PRÁCTICA DE LA INTEGRACIÓN 6 SCT	PRÁCTICA DE TITULACIÓN 9 SCT
		CONT. HISTÓRICO Y CULT. DEL CUERPO EN LA DANZA 3 SCT	ANÁLISIS DEL DISCURSO COREOGRÁFICO 3 SCT	MÚSICA Y ESCENA 3 SCT	MÚSICA Y AUDIOVISIÓN 3 SCT	PLANIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS 3 SCT	PROBLEMAS Y ANÁLISIS DE ESTUDIOS ESCÉNICOS 3 SCT		
ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA I 3 SCT	ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA II 3 SCT	ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA III 2 SCT	ACONDICIONAMIENTO CORPORAL PARA LA DANZA IV 2 SCT	PATRIMONIO INMATERIAL Y DANZA TRADICIONAL 3 SCT	CUERPO ESCÉNICO E IDENTIDAD CULTURAL 4 SCT	SEMINARIO DE TEORÍA DEL DESARROLLO Y APRENDIZAJE 3 SCT	DANZA, EDUCACIÓN Y COMUNIDAD 3 SCT	DIDÁCTICA DE LA DANZA 4 SCT	
INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	TALLER INTERDISCIPLINAR 3 SCT	CFG 2 SCT				
CFBT I: HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT II: ESTÉTICA 3 SCT			ELECTIVO I 2 SCT	ELECTIVO II 3 SCT	ELECTIVO III 3 SCT	ELECTIVO IV 3 SCT		

Artes

Carrera de Danza

www.artes.uchile.cl

Carrera de Danza

Código de postulación **11508**

¿Qué voy a estudiar? Podrás conocer y profundizar competencias que te permitan abordar solventemente la interpretación de la danza contemporánea, como también, la docencia, investigación y creación coreográfica.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Conocerás técnicas de la danza (ballet, danza moderna, técnicas contemporáneas) y a través de asignaturas de creación tendrás un primer encuentro con procesos creativos que comprometen al cuerpo en escena.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Tendrás la posibilidad de participar en proyectos coreográficos, elencos de danza y ballet profesionales. En el ámbito de la docencia, podrás participar en talleres de colegios, institutos, academias y centros culturales, entre otros.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Danza.

Título Profesional Artista de la Danza especializado/a en procesos formativos.

Duración 10 semestres.

Vacantes Ingreso Regular: 25

Vacantes Ingresos Especiales: BEA 2 PACE 1

Estudios en el Extranjero 3 **Deportistas Destacados** 2

Pueblos Indígenas 2 **Est. en Situación de Discapacidad** 2

Requisitos: Prueba Especial destinada a medir aptitudes específicas relativas a la práctica de la danza. Esta prueba se pondera en un 60% para el puntaje de selección final.

Ponderaciones 2023

Notas Enseñanza Media.....	10%
Ranking de Notas	30%
Prueba de Competencia Lectora	30%
Prueba de Competencia Matemática 1	10%
Prueba de Historia y Ciencias Sociales o Ciencias.....	20%

Acreditación / certificación de calidad: Carrera con certificación de calidad de la Agencia Acreditadora de Chile A&C, por un período de 5 años, hasta agosto de 2026. Institución acreditada por 7 años.